



Proyecto de Centro 2024

*Liceo Dr. Medulio Pérez Fontana
Nueva Palmira*

“La comunicación como ventana de oportunidades”



Proyecto de Centro 2024

Liceo Nueva Palmira

La comunicación como ventana de oportunidades

Justificación

El PEI (Proyecto Educativo Institucional) es un documento que responde a la realidad del Centro Educativo. Surge de un trabajo de análisis detallado de los resultados del año lectivo 2023 y los insumos brindados por el módulo introductorio donde se involucran todos agentes implicados.

Está enmarcado en la Transformación Curricular y refleja la esencia de la institución con la finalidad de una participación directa en un proyecto flexible y capaz de adaptarse y modificarse con el paso del tiempo.

En esta propuesta se plantea avanzar conformando una Comunidad Educativa Unida, donde todos los actores estrechen sus lazos para la Formación Integral de cada uno de los estudiantes considerándolos desde su singularidad, siempre pensando en un ciudadano que convive en la pluralidad.

¿Qué se pretende?

Se busca concretar las metas en forma organizada, mediante el desarrollo de las competencias seleccionadas. Cabe mencionar que las mismas han sido pensadas y elaboradas en los espacios brindados por las coordinaciones de docentes, equipo directivo, adscriptos, administrativos, POITE, POP, ayudantes de laboratorio y personal de servicio. Se trabajó por área en diferentes instancias compartiendo el mismo documento que fue tomando forma mediante las sucesivas intervenciones y permitió jerarquizar aquellos aspectos con mayor relevancia para el centro.

Identificación y análisis del problema

RESULTADOS OBTENIDOS A PARTIR DEL MÓDULO INTRODUCTORIO

Fortalezas

- Mejor desempeño en oralidad frente a la escritura.
- Acertado manejo de herramientas digitales.
- Acceso a diferentes dispositivos.
- Gusto por la lectura en el libro impreso.
- Elección por material tangible frente al digital.

Aspectos a seguir trabajando

- Problemas de escritura (uso indiscriminado de diferentes grafías, desconocimiento de reglas de ortografía, errores en la cohesión de los textos)
- Respuestas breves y escasa elaboración a la propuesta planteada.
- Problemas de comprensión debido a la carencia de vocabulario.
- Dificultades en la lectura de gráficos y cuadros de doble entrada.
- Problemas en el empleo de unidades de tiempo y periodización.
- Grupos con problemas de integración que trabajan sectorizados.
- Escasa atención a las actividades propuestas.
- Empleo inadecuado del celular en horas de clase.
- Dificultades al momento de argumentar.

Competencias

Dominio Pensamiento y Comunicación

Competencia en: **Comunicación**

Dimensión: Aplicación de estrategias comunicativas.

Dominio Relacionamiento y acción

Competencia en: **Ciudadanía local, global y digital**

Dimensión: Uso crítico, responsable y creativo de la tecnología.

Objetivos generales:

Compartir los criterios pedagógicos y metodológicos con los valores institucionales, trabajando en forma colaborativa para potenciar las competencias seleccionadas.

Desarrollar el espíritu crítico, con la finalidad de poder tomar decisiones con autonomía y responsabilidad, reflexionando sobre sus aprendizajes y participando en situaciones que requieran de sus aportes y colaboración, en pos del logro de acuerdos que requieran de una actitud responsable frente al cumplimiento de las normas e impliquen la aceptación de la diversidad y el desarrollo de la capacidad de empatizar.

Potenciar la comunicación como medio para la resolución de conflictos, fomentando la tolerancia en el reconocimiento de la otredad y la diversidad en toda su amplitud, promoviendo el respeto en torno a los hábitos que hacen a la convivencia democrática.

Estudiantes - Docentes y No Docentes

Objetivos específicos:

- *Compartir los criterios pedagógicos y metodológicos con los valores institucionales.*
- *Trabajar en forma colaborativa para potenciar las competencias seleccionadas.*

- *Adquirir espíritu crítico, con la finalidad de poder tomar decisiones con autonomía y responsabilidad.*
- *Reflexionar y participar en la elaboración de las normas y reglas de convivencia para las distintas actividades y espacios (físicos y virtuales)*
- *Aprender a vivir con salud emocional y bienestar social.*
- *Apropiarse de contenidos de las diferentes unidades curriculares para desarrollar las competencias comunicación y pensamiento crítico.*
- *Aplicar con acierto las reglas del registro escrito.*
- *Aceptar la diversidad y desarrollar la capacidad de empatizar y la sensibilidad social basados en los valores sociales.*
- *Potenciar las diferentes habilidades y la creatividad de cada estudiante para transformarse en agentes dinamizadores en la sociedad mediante el uso responsable de la tecnología.*
- *Revalorizar la Fiesta de la Primavera como una propuesta institucional que convoca a toda la comunidad palmirense.*

Estrategias

Creación y evaluación de producciones realizadas a partir de la propuesta generada de forma interdisciplinaria.

Utilización del correo electrónico para el envío de propuestas (además del mensaje personal de la Plataforma Crea).

Utilización del correo electrónico para identificarse como usuario de las diferentes plataformas (Pixton, Canva, entre otros).

Abordaje desde las unidades curriculares de las diferentes macro habilidades (escuchar, hablar, escribir y leer) implementando estrategias orientadas a la integración disciplinar, respetando los procesos individuales de los estudiantes y las particularidades de los diferentes grupos y niveles.

Composición de perfiles digitales y organización de los registros escritos que corresponden a las diferentes unidades curriculares.

Objetivos específicos	Acciones para abordar las competencias seleccionadas
Promover ambientes propicios para la generación de diálogos e intercambio de posicionamientos fundados	Presentación de propuestas que permitan fomentar la atención y la escucha atenta para generar las condiciones de interacción en el aula.

entre los estudiantes, así como entre los estudiantes y docentes. Valorar el diálogo en el proceso de construcción de conocimiento. Adquirir espíritu crítico, con la finalidad de poder tomar decisiones con autonomía y responsabilidad.	Promoción de la participación oral con aportes fundamentados. Realización de prácticas de escritura sobre el proceso de la resolución de situaciones problema
Reflexionar y participar en la elaboración de las normas y reglas de convivencia para las distintas actividades y espacios (físicos y virtuales). Aprender a vivir con salud emocional y bienestar social. Apropiarse de contenidos de las diferentes unidades curriculares para desarrollar las competencias comunicación y pensamiento crítico. Aceptar la diversidad y desarrollar la capacidad de empatizar y la sensibilidad social para promover la convivencia en el respeto hacia el otro.	Generación de acuerdos que permitan establecer límites claros en el aspecto actitudinal a fin de promover climas de clase que favorezcan los procesos de aprendizaje. Potenciación del aprendizaje mediante la gamificación, (utilización y creación de juegos educativos), implementando el juego en los diferentes espacios atendiendo a la convivencia mediante la inteligencia práctica y el desarrollo divergente.
Fomentar el uso de los dispositivos tecnológicos provistos por el Plan Ceibal en detrimento del uso de celulares con fines educativos. Promover las habilidades vinculadas al uso de las tecnologías de la información de forma efectiva, responsable y crítica. Adquirir espíritu crítico, con la finalidad de poder tomar decisiones con autonomía y responsabilidad. Reflexionar y participar en la elaboración de las normas y reglas de convivencia para las distintas actividades y espacios (físicos y virtuales). Potenciar las diferentes habilidades y la creatividad de cada estudiante para transformarse en agentes dinamizadores en la sociedad mediante el uso responsable de la tecnología.	Planificación de estrategias comunes, promoviendo el uso responsable de los dispositivos tecnológicos con fines educativos. Generación de propuestas que permitan conocer la utilidad de la plataforma educativa de Ceibal (Biblioteca País, plataformas específicas para Lengua, Inglés y Matemática) y las diferentes herramientas tecnológicas disponibles. Generación de condiciones de interacción en el aula que permitan fomentar la atención y la escucha atenta.
Compartir los criterios pedagógicos y metodológicos con los valores institucionales. Trabajar en forma colaborativa para potenciar las competencias seleccionadas. Promocionar y estimular la concurrencia de los estudiantes a los espacios de tutorías, apoyos y acompañamientos que brinda la institución.	Planificación de instancias para difundir y compartir experiencias exitosas en el trabajo con estudiantes que requieren mayor acompañamiento. Promoción de instancias de aulas abiertas con participación de la familia y la comunidad. Aplicación de los diferentes contenidos de las unidades curriculares en propuestas prácticas que puedan compartirse.
Generar las instancias de coordinación que atiendan al diseño y ejecución de propuestas, como proyectos interdisciplinarios.	Potenciación del desarrollo de propuestas de forma interdisciplinaria e interinstitucionales.

Compartir los criterios pedagógicos y metodológicos con los valores institucionales. Trabajar en forma colaborativa para potenciar las competencias seleccionadas. Adquirir espíritu crítico, con la finalidad de poder tomar decisiones con autonomía y responsabilidad.	Creación de instancias de encuentros con profesionales donde se puedan compartir experiencias en búsqueda de un enriquecimiento del cuerpo docente. Promoción de instancias reflexivas de aula entre pares y tríadas docentes.
Aplicar con acierto las reglas del registro escrito. Fomentar el desarrollo de la producción escrita en diferentes modalidades y formatos. Revalorizar la producción escrita como habilidad lingüística compleja, que contempla los componentes semántico, sintáctico y pragmático del texto. Mi	Realización de actividades que impliquen aplicar con acierto las reglas del registro escrito, evitando confundirlo con el registro oral. Realización de prácticas de escritura sobre el proceso de la resolución de situaciones problema Planificación de propuestas que fomenten la interpretación y descripción de imágenes, mapas, símbolos entre otros.
Guiar a los estudiantes a fin de desarrollar participaciones orales fluidas, claras en su exposición, tendientes a ampliar el registro del vocabulario empleado. Trabajar en forma colaborativa para potenciar las competencias seleccionadas. Reflexionar y participar en la elaboración de las normas y reglas de convivencia para las distintas actividades y espacios (físicos y virtuales)	Promoción de la participación oral con aportes fundamentados. Planificación de propuestas que fomenten la interpretación y descripción de imágenes, mapas, símbolos entre otros.
Favorecer la aplicación de conocimientos y el despliegue de competencias necesarias para la resolución de situaciones problema. Promover la autonomía en el desempeño de las estrategias necesarias para arribar a soluciones concretas. Aplicar con acierto las reglas del registro escrito.	Realización de prácticas de escritura sobre el proceso de la resolución de situaciones problema Generación de actividades reflexivas sobre el propio proceso de aprendizaje. Elaboración de actividades de producción escrita donde se refleje el proceso realizado para llegar al conocimiento.
Apropiarse de contenidos de las diferentes unidades curriculares para desarrollar las competencias comunicación y pensamiento crítico. Potenciar las diferentes habilidades y la creatividad de cada estudiante para transformarse en agentes dinamizadores en la sociedad mediante el uso responsable de la tecnología.	Planificación de propuestas que fomenten la interpretación y descripción de imágenes, mapas, símbolos entre otros. Generación de estrategias comunes, promoviendo el uso responsable de los dispositivos tecnológicos con fines educativos. Generación de acuerdos que permitan establecer límites claros en el aspecto actitudinal a fin de promover climas de clase que favorezcan los procesos de aprendizaje.
Trabajar en forma colaborativa para potenciar las competencias seleccionadas.	Diseño de propuestas prácticas para compartir con la familia y la sociedad aplicando los diferentes contenidos de las unidades curriculares.

Apropiarse de contenidos de las diferentes unidades curriculares para desarrollar las competencias comunicación y pensamiento crítico. Aceptar la diversidad y desarrollar la capacidad de empatizar y la sensibilidad social basados en los valores sociales.	Planificación de instancias para difundir y compartir experiencias exitosas en el trabajo con estudiantes que requieren mayor acompañamiento.
Potenciar las diferentes habilidades y la creatividad de cada estudiante para transformarse en agentes dinamizadores en la sociedad mediante el uso responsable de la tecnología.	Generación de propuestas que permitan conocer la utilidad de la plataforma educativa de Ceibal (Biblioteca País, plataformas específicas para Lengua, Inglés y Matemática) y las diferentes herramientas tecnológicas disponibles.
Potenciar las diferentes habilidades y la creatividad de cada estudiante para transformarse en agentes dinamizadores en la sociedad mediante el uso responsable de la tecnología. Revalorizar la Fiesta de la Primavera como una propuesta institucional que convoca a toda la comunidad palmirense.	Potenciación del aprendizaje mediante la gamificación, (utilización y creación de juegos educativos), implementando el juego en los diferentes espacios atendiendo a la convivencia mediante la inteligencia práctica y el desarrollo divergente. Potenciación de la Fiesta de la Primavera como un proyecto que convoca a todos los actores institucionales y a la comunidad palmirense, permitiendo desarrollar las competencias seleccionadas. Conformación de la Comisión de Apoyo a la Fiesta de la Primavera promoviendo la participación de ex-alumnos, padres, personas interesadas de la localidad. Presentación de artistas locales, dando visualización a las propuestas que parten de la comunidad. Convocatoria de distintas agrupaciones (motociclistas, lonjas, bandas marchantes) para su participación en los desfiles previos al día central de la Fiesta. Lanzamiento de la Fiesta de la Primavera, donde los estudiantes proceden a anticipar coreografías y temáticas a desarrollar por sus grupos.

- Recursos e insumos

EBI

<u>Acciones</u>	<u>Nivel</u>	<u>Actividades/ Acuerdos</u>	<u>Docentes responsables</u>	<u>Semana</u>
1) Fomentar la atención y la escucha atenta para generar las condiciones de interacción en el aula.	7°	“Tickets de entrada y salida” (actividades generadas como disparadores para la recuperación de información al inicio de clase y como cierre de lo trabajado). Lectura en voz alta, del capítulo de una novela elegida por el grupo. Presentación sobre el Antiguo Egipto. Los estudiantes formando grupos por temáticas “política”, “sociedad y economía”, “religión”, “momificación”, arte: “arquitectura funeraria”; “arquitectura religiosa” y “escultura y pintura”, elaboran en canva y exponen frente al grupo. Finalizando cada tema los estudiantes preguntan a sus compañeros. Generando escucha atenta y problematizadora. Se realiza informe sobre el tema “Identidad y Huella Digital”, tarea grupal	Profesora de Lengua Española (Séptimos 1 y 2). Profesora de Lengua Española (Séptimos 1 y 2) Profesora de Historia de todos los 7mos Profesora de Cs. Computación (Séptimos)	 Al ingresar al aula (meses de junio/julio). (creado en Junio)

		que fue presentada en clase. Lecturas científicas para introducir o cerrar un tema. Por ejemplo: "Martín el marciano y el método científico".	Prof. Taller de Ciencias (Séptimos del 1 al 5)	Abril a Junio/ Julio a Diciembre
	8°	Clase abierta con padres. Proyecto sobre el medio ambiente https://docs.google.com/document/d/11_h8p45GZdW731hDpWbE31Y2r8-3QTgGYkWujKwaHxk/edit?usp=drivesdk	Prof. Arte (énfasis en Música).	Junio...
	9°	"Tickets de entrada y salida" (actividades generadas como disparadores para la recuperación de información al inicio de clase y como cierre de lo trabajado).	Profesora de Comunicación y Sociedad. 9 nos 1, 2, 3.	
2) Establecer límites claros en el aspecto actitudinal a fin de promover climas de clase que favorezcan los procesos de aprendizaje.	7°	Creación de acuerdos de convivencia. Producción escrita del acuerdo referido al uso del celular como dispositivo para el aprendizaje y no como distractor. Reorganización de los lugares de trabajo. Seguimiento en la organización	Todos los docentes del nivel. Lengua Española (séptimos 1 y 2). Profesor Consejero. Todos los docentes/ Profesor a cargo de la última hora del turno (especialmente).	Mes de marzo. Última semana de abril. Clase inmediata posterior a la primera reunión. Marzo a diciembre.

		de los espacios de trabajo. Seguimiento en la conservación de la limpieza del aula al finalizar el turno.		
	8°	Compromiso docente alumno para el trabajo en clase, estableciendo pautas de comportamiento y vocabulario. Reorganización de la ubicación de los estudiantes dentro del salón de clases.	Todos los docentes	Anual
	9°	Creación de acuerdos de convivencia. Explicitación por escrito del acuerdo referido al uso del celular como dispositivo para el aprendizaje y no como distractor. Reorganización de los lugares de trabajo. Seguimiento en la organización de los espacios de trabajo.	Todos los docentes del nivel. Profesora de Comunicación y sociedad (9 nos. 1,2,3, 4). Profesor Consejero. Todos los docentes/ Profesor a cargo de la última hora del turno (especialmente).	Mes de marzo. Última semana de abril. Clase inmediata posterior a la primera reunión. Marzo a diciembre.

		Seguimiento en la conservación de la limpieza del aula al finalizar el turno.		
3) Acordar estrategias comunes, promoviendo el uso responsable de los dispositivos tecnológicos con fines educativos.	7°	Utilización de plataformas y/o herramientas digitales para la construcción o lectura de textos pertenecientes a diversos géneros (Pixton, Crea, Padlet, Biblioteca País). Utilización de plataformas/ herramientas digitales para la realización de actividades lúdicas que potencien el desarrollo de las competencias abordadas (Wordwall, Liveworksheet, Crea) Utilización de plataformas digitales (canva, drive, entre otros) para elaborar un diario de clase. Utilización de plataformas digitales para la elaboración de informes de laboratorio. Se trabaja a partir de una historia recreada de una adolescente sobre el manejo de los dispositivos tecnológicos. Reflexión sobre el uso irresponsable de los dispositivos y las redes sociales, causas y consecuencias de las mismas.	Profesora de Lengua Española (7mo. 1 y 2). Profesora de Lengua Española (7mo. 1 y 2). Prof. Taller Ciencias (7mo1 al 5)	Marzo-diciembre Marzo-diciembre. Mayo a Junio

		Se acuerdan en coordinación criterios sobre el uso indebido de celulares, criterios de convivencia en el aula para generar un buen clima de trabajo y respeto	Prof. Cs Computación (Séptimos)	Junio a Diciembre
			Todos los docentes del nivel	
	8°	Control del estado de dispositivos destinados a fines educativos. Se acuerda que los estudiantes prioricen el uso de dispositivos Ceibal para el trabajo en clase y el empleo de plataformas, páginas, recursos con fines educativos	Interdisciplinar	Anual
	9°	Utilización de plataformas y/o herramientas digitales para la construcción o lectura de textos pertenecientes a diversos géneros (Canva, Crea, Padlet, Biblioteca País).	Profesora de Comunicación y Sociedad (9nos. 1,2,3).	Marzo-diciembre
			Profesora de Comunicación y Sociedad (9nos. 1,2,3).	Marzo-diciembre
			Profesora de Comunicación y Sociedad (9nos. 1,2,3)	

		Utilización de plataformas/ herramientas digitales para la realización de actividades lúdicas que potencien el desarrollo de las competencias abordadas (Wordwall, Liveworksheet, Crea). Utilización de REA Ceibal/Plataforma de Lengua para promover la autonomía.	Programación (3 y 4) Huerto semi hidropónico	Marzo-diciembre
4) Difundir y compartir experiencias exitosas en el trabajo con estudiantes que requieren mayor acompañamiento.	7°			
	8°	Seguimiento y registro de estudiantes que concurren a tutorías	Profesores tutores	Anual
	9°			
5) Potenciar el desarrollo de propuestas de forma interdisciplinaria e interinstitucionales.	7°	Elaboración de historietas en plataforma Pixton. Concurso ortográfico. Creación de ficha de recomendación de libros seleccionados de la	Lengua Española (7mos 1 y 2). Ciencias de la Computación. Lengua Española (7mo 1). Biblioteca. Lengua Española (7mos 1 y 2 Liceo Dr. Medulio Pérez	Segunda quincena de abril. Segunda quincena de mayo. Mes de mayo.

		Biblioteca País (según intereses de los estudiantes). Creación de revista digital (intercambio con estudiantes del liceo DAU). Concurso de deletreo promovido por la Inspección de Idioma Español. Elaboración de símbolos egipcios en comunicación Visual, para exponer su significado en clase de Historia Se elaboran propuestas interdisciplinarias, en la competencia de comunicación, actividades desarrolladas con Lengua. Texto descriptivo, acciones y formatos aplicados	Fontana). Lengua Española (7mo 2. Liceo DAU de Colonia Valdense). Sala de Lengua Comunicación visual e Historia de todos los 7mos. Cs Computación / Lengua (Séptimos)	Mes de junio (instancia institucional). Mes de setiembre (departamental). Mayo / Junio
	8°	Diseño personajes históricos en Scratch Actividad con imágenes del paisaje rural.  Personajes de la His... Concurso de deletreo promovido por la	Historia, Geografía, Ciencias de la Computación Geografía e Historia Sala de Lengua	Marzo-Primera quincena de Abril 16 al 30 de Abril Mes de junio (instancia institucional). Mes de setiembre (departamental).

		Inspección de Idioma Español. Elaboración de juegos didácticos con plástico, para ser donados a instituciones infantiles. https://docs.google.com/document/d/1mB1fmnLtXXdlV14cv-zXugl3JBvL6Pyk/edit?usp=sharing&oid=113100530093593790389&rtpof=true&sd=true	Lengua española - Inglés	Mes junio y julio.
	9°	Proyecto realizado en el marco del “Día del libro”. Concurso de deletreo promovido por la Inspección de Idioma Español.	Comunicación y Sociedad (9 nos. 1,2,3). POB. Sala de Lengua	Segunda quincena de mayo. Mes de junio (instancia institucional). Mes de setiembre (departamental).
6) Aplicar con acierto las reglas del registro escrito, evitando confundirlo con el registro oral.	7°	Realización de producciones con intenciones diversas, en diferentes formatos y soportes, elaboración de actividades lúdicas para la revisión. Reescritura de todas las tareas que lo ameriten. Realización de consignas en el	Lengua Española (7mo 1 y 2).	Marzo-diciembre.

		cuaderno, siguiendo pautas claras de escritura: título, pegar materiales, como mapas o textos, desarrollar tarea de forma completa y realizar su revisión. Participación en el concurso “Un cuento celeste” (CUL/AUF).		Mes de junio.
	8°	Elaboración de biografías en presente y pasado. Creación de un menú típico uruguayo	Inglés	Anual Abril-Mayo
	9°	Realización de producciones con intenciones diversas, en diferentes formatos y soportes, elaboración de actividades lúdicas para la revisión. Reescritura de todas las tareas que lo ameriten.	Comunicación y Sociedad (9 nos. 1,2,3).	Mes de junio.

		Participación en el concurso “Un cuento celeste” (CUL/AUF).		
7) Promover la participación oral con aportes fundamentados.	7°	Por medio de la actividad de presentación del informe, se realiza la participación oral de los estudiantes en forma grupal	Cs Computación (Séptimos)	Junio
	8°	Invenciones durante la historia, debate y argumentación sobre cuál es la más importante. Feria de las temáticas ambientales	Inglés Geografía	Junio-Julio Noviembre
	9°			
8) Practicar la escritura del proceso de la resolución de situaciones problema.	7°	Comunicación escrita a través de la mensajería electrónica con la creación de correos y el envío de mensajes	Cs Computación (Séptimos)	Marzo/Abril
	8°	-Aplicación del mercantilismo https://ceibal.schoolology.com/course/7214794041/ass	Historia Ciencias de la Computación	Primeras semanas de mayo Junio

		essments/7297792761 - Escritura de algoritmos sobre situaciones cotidianas. - Escritura de algoritmos para resolver ecuaciones matemáticas y trazado de figuras geométricas regulares	Ciencias de la Computación y Matemáticas	Julio- Agosto
9) Fomentar la interpretación y descripción de imágenes, mapas, símbolos entre otros.	7°	Presentación de elementos paratextuales vinculados al cuerpo del texto presentado Realización de mapa interactivo de países hispanohablantes. Creación e interpretación de imágenes utilizando IA, relacionadas con efemérides de interés. Tarea Interdisciplinaria Comunicación Visual e Historia sobre símbolos egipcios. Creación de audiovisual sobre el tema de "Identidad y Huella digital", tarea grupal donde se expondrá, el material realizado.	Lengua Española (7mo 1 y 2). Lengua Española (7mo 1 y 2). Cs Computación (Séptimos)	Marzo-diciembre. Semana en la que se enmarca el "Día del Idioma Español". Semana en la que se enmarca el "Día del Idioma Español" y el "Día del libro". Julio
	8°	-Reparto del "Nuevo Mundo" entre España y Portugal	Historia Geografía	Última quincena de mayo Anual

		- Paisajes: rurales, urbanos y costeros. Utilización de software de edición de mapas, análisis y descripción de imágenes.		
	9°	Presentación de elementos paratextuales vinculados al cuerpo del texto presentado Realización de mapa interactivo de países hispanohablantes. Creación e interpretación de imágenes utilizando IA, relacionadas con efemérides de interés.	Comunicación y Sociedad (9 nos. 1,2,3).	Marzo-diciembre. Semana en la que se enmarca el “Día del Idioma Español”. Semana en la que se enmarca el “Día del Idioma Español” y el “Día del libro”.
10) Aplicar los diferentes contenidos de las unidades curriculares en propuestas prácticas que puedan compartirse con la familia y la sociedad.	7°	Proyecto Instrumento Musical 📄 PROYECTO 7° INS... 📄 Proyecto Instrument...	Matemática, Cs Físicas, Arte Visual y Plástica, Historia, Música, Lengua Española, Cs Computación	Julio - Noviembre
	8°	Proyecto creación de Ecoladrillos, con destino a refugios de animales. Jornada de limpieza de playas	Geografía, Inglés, Lengua Española, Matemática, Historia, Ciencias de la Computación	Anual Noviembre

		(coordinado con Prefectura y organizaciones de la ciudad) https://docs.google.com/document/d/11_h8p45GZdW731hDpWbE31Y2r8-3QTgGYkWujKwaHxk/edit?usp=sharing		
	9°	Creación de audiorrelatos (eje estructurador: valores).	Comunicación y Sociedad (9 nos. 1,2,3).	Fines de marzo.
11) Conocer la utilidad de la plataforma educativa de Ceibal (Biblioteca País, plataformas específicas para Lengua, Inglés y Matemática.....) y las diferentes herramientas tecnológicas disponibles.	7°	Participación en el desafío de lectura de la Biblioteca País, pedido a préstamo de un libro de interés, personalización de este. Uso de Padlet para potenciar la escritura colaborativa.	Lengua Española (7mo 1 y 2). Cs. Computación (Séptimos) Lengua Española (7mo 1 y 2). Cs. Computación (Séptimos)	Mes de mayo. Segunda semana de abril
	8°	Sugerencia de lectura, selección y comentario de libro en Biblioteca País. Publicación de materiales en Plataforma Crea2.	Ciencias de la Computación	Marzo

		Planteo de actividades de evaluación en Plataforma Crea2	Todas las unidades curriculares	Anual
	9°	Participación en el desafío de lectura de la Biblioteca País, pedido a préstamo de un libro de interés, personalización de este. Creación “cadáveres exquisitos” a partir de libros publicados allí. Uso de Padlet para potenciar la escritura colaborativa. Uso de la plataforma de Lengua.	Comunicación y Sociedad (9 nos. 1,2,3).	Mes de mayo.
12) Potenciar el aprendizaje mediante la gamificación, (utilización y creación de juegos educativos).	7°	Creación de Kahoot. Realización de crucigramas, sopas de letras, mapa interactivo, juegos diversos (interactivos) en Wordwall, Educaplay, Liveworksheet.	Todos los docentes. Lengua Española (7mo 1 y 2)	Marzo. Marzo-diciembre.
	8°	Empleo de Scratch para realizar animaciones mediante la programación. Crucigrama digital Educaplay absolutismos	Historia Inglés-Lengua Española	Segunda quincena de marzo Junio-Julio

		https://es.educaplay.com/recursos-educativos/18940745-absolutismos.html . Elaboración de juegos didácticos con plástico, para ser donados a instituciones		
	9°	Realización de crucigramas, sopas de letras, mapa interactivo, juegos diversos (interactivos) en Wordwall, Educaplay, Liveworksheet.	Comunicación y Sociedad (9 nos. 1,2,3).	Marzo Marzo-Diciembre
13) Potenciar la Fiesta de la Primavera como un proyecto que convoca a todos los actores institucionales y a la comunidad palmirense, permitiendo desarrollar las competencias.	7°	Generar espacios para potenciar el diálogo y el intercambio sobre las temáticas a desarrollar en las carrozas, así como en sus coreografías. Mediación docente que promueva la tolerancia, la articulación entre los diferentes participantes, la empatía y respeto hacia la diversidad de proposiciones como posturas, en la búsqueda de acuerdos consensuados. Lograr una escucha asertiva en: la elección		
	8°		Inglés	Setiembre-Octubre

		del tema, beneficios de recaudación, trajes, elección de reina y personajes destacados. Promover el trabajo colaborativo en el ámbito del galpón como en los distintos espacios de convivencia, aceptación de normas de funcionamiento en pro de concretar un ambiente ameno de desarrollo personal y grupal. Extender la aplicación del proyecto de medio ambiente iniciado en las aulas del centro, mediante la clasificación de los residuos generados en el proceso de construcción de las carrozas, para luego derivarlos al centro de reciclaje local. Conocimiento sobre las diferentes fiestas celebradas en el país, para producir un texto en inglés que describa y promocióne la Fiesta de la Primavera de Nueva Palmira		
	9°	Generación de espacios en el aula para lograr	Profesor consejero	<u>Setiembre-</u>

		acuerdos consensuados entre los estudiantes, articulando a su vez las opiniones de los adultos responsables generadas en otros espacios. Fomento de las máximas conversacionales y la argumentación de ideas para defender las posturas personales referidas a tema, disfraces, coreografía entre otros aspectos de interés del estudiantado. Revalorización del espacio de trabajo colaborativo en el ámbito áulico, disponiendo de tiempo para realizar tareas relacionadas con el avance de las carrozas. Producción de textos colaborativos (explicación al jurado de la temática de la carroza), organización de peticiones varias, entre otros aspectos.	como mediador y docentes del nivel.	<u>octubre.</u>
--	--	--	-------------------------------------	-----------------

1° de EMS, 5° y 6° Plan 2006

<u>Acciones</u>	<u>Nivel</u>	<u>Actividades/ Acuerdos</u>	<u>Docentes responsables</u>	<u>Semana</u>
1) Fomentar la atención y la escucha atenta para generar las condiciones de interacción en el aula.	1ero EMS	Lectura colectiva como aspecto socializador del texto. Propuestas vinculadas a	Lengua y Literatura (1EMS1)	Anual

		escritura libre y creativa en relación a una temática.		
	5to.	Lectura colectiva como aspecto socializador del texto.	Acuerdo de profesores en coordinación	
	6to.	Lectura colectiva como aspecto socializador del texto.	Acuerdo de profesores en coordinación	
2) Establecer límites claros en el aspecto actitudinal a fin de promover climas de clase que favorezcan los procesos de aprendizaje.	1.ro EMS	Se cita a padres de 1.ro EMS 1 para dialogar sobre inasistencias, llegadas tarde, falta de responsabilidad en el trabajo, lo que se traduce en incumplimiento de tareas y resultados académicos que no son los esperados.		

	5to.	Se establecieron acuerdos en la sala docente para promover normas de convivencia en el aula (limpieza, vocabulario, actitud dentro del contexto áulico).	Acuerdo de profesores en coordinación	
	6to.	Se establecieron acuerdos en la sala docente para promover normas de convivencia en el aula (limpieza, vocabulario, actitud dentro del contexto áulico).	Acuerdo de profesores en coordinación	
3) Acordar estrategias comunes, promoviendo el uso responsable de los dispositivos tecnológicos con fines educativos.	1. ro EMS	Dialogamos con alumnos para un uso adecuado del teléfono. Se establecen límites con los estudiantes		

		para su uso, acordando no utilizarlo para jugar, redes sociales, filmar o sacar fotos.		
	5to.	Se establecieron propuestas que consideren uso de tecnología de manera concreta	Acuerdo de profesores en coordinación	
	6to.	Se establecieron propuestas que consideren uso de tecnología de manera concreta	Acuerdo de profesores en coordinación	
4) Difundir y compartir experiencias exitosas en el trabajo con estudiantes que requieren mayor acompañamiento.	1.ro EMS	En el intento por subsana las debilidades detectadas en el MI, se trabaja en distintas modalidades que involucren la capacidad de		

		organización, asignación de roles, investigación y jerarquización de la información, organización del discurso oral (presentaciones, debates, talleres)		
	5to. y 6to.	Se trabaja en tutores entre pares. Se les recomienda las reescrituras de las actividades. Se les sugiere concurrir a los acompañamientos pedagógicos.	Acuerdo de profesores en coordinación	
5) Potenciar el desarrollo de propuestas de forma interdisciplinaria e interinstitucionales.	<u>1º EMS</u>	W Por una P... W PROYEC...		

	5to. Y 6to.	Jornada de <u>Escape room</u> interdisciplinar.	Acuerdo de profesores en coordinación	
6) Aplicar con acierto las reglas del registro escrito, evitando confundirlo con el registro oral.				
	5to. y 6to.	Se procura trabajar las operaciones cohesivas en la producción de textos escritos de acuerdo a su intención. Ejemplos: elaboración de informes a partir de pautas; análisis literario; argumentaciones.	Acuerdo de profesores en coordinación	
7) Promover la participación oral con aportes fundamentados.				

	5to. y 6to.	En cuanto a la producción de textos orales se generan instancias de presentaciones, exposiciones, debates, entre otras.	Acuerdo de profesores en coordinación	
8) Practicar la escritura y la oralidad del proceso de la resolución de situaciones problema.	<u>1.ro EMS</u>			
	5to. y 6to.	Se les solicita escribir y/o exponer el proceso que llevan a cabo para solucionar las distintas situaciones problemas así como la fundamentación del mismo.	Acuerdo de profesores en coordinación	
9) Fomentar la interpretación y				

descripción de imágenes, mapas, símbolos entre otros.	5to. y 6to.	Se trabaja con el análisis de gráficos, imágenes, mapas, videos y simbologías.	Acuerdo de profesores en coordinación	
10) Aplicar los diferentes contenidos de las unidades curriculares en propuestas prácticas que puedan compartirse con la familia y la sociedad.				
	5to. y 6to.	Participación de charlas, talleres, visitas didácticas, invitaciones de otras instituciones de la ciudad.	Acuerdo de profesores en coordinación	
11) Conocer la utilidad de la plataforma educativa de Ceibal (Biblioteca País, plataformas específicas para Lengua, Inglés y Matemática.....) y las diferentes herramientas tecnológicas disponibles.				
	5to. y 6to.	Se trabaja con diferentes recursos educativos, simuladores, graficadores, plataformas de diseños.	Acuerdo de profesores en coordinación	
12) Potenciar el aprendizaje mediante la				

gamificación, (utilización y creación de juegos educativos).	5to. y 6to.	Escape room	Acuerdo de profesores en coordinación	
13) Potenciar la Fiesta de la Primavera como un proyecto que convoca a todos los actores institucionales y a la comunidad palmireña, permitiendo desarrollar las competencias				
	1ro EMS, 5to. y 6to.	Se escucha a los estudiantes en relación a sus emergentes y se los orienta, aconseja en las diferentes etapas del proyecto en el marco de los lineamientos institucionales. Los docentes se organizan en las distintas comisiones de trabajo (Comisión de Reinas, Comisión de Desfile y Reglamento, Comisión de Peaje, Comisión de Jurados). Los equipos de trabajo comienzan a coordinar las acciones con la Comisión Externa integrada por vecinos de la comunidad.	Acuerdo de profesores en coordinación	

		Se generan espacios en las clases para: - organizar los beneficios con el fin de recaudar fondos para la carroza. - Definir temas, música, vestimenta, accesorios afines a la construcción de la misma. Se incentiva el trabajo colaborativo, la resolución de conflictos a través del diálogo. Se acompaña a los estudiantes en las distintas instancias de la Fiesta.		
--	--	---	--	--

Observaciones: Algunos estudiantes plantean la posibilidad de que el fallo de carrozas se diera el lunes luego de la presentación de las coreografías porque la motivación para bailar la coreografía ese día sería distinto. Se podría preguntar a las diferentes clases sobre esta idea.

Nocturno

Acciones	Nivel	Actividades/ Acuerdos	Docentes responsables	Semana
1) Fomentar la atención y la escucha atenta para generar las condiciones de interacción en el aula.	1° BD	Planificación conjunta de las actividades de inicio, en base a la temática “ Muelle Gral. Flores ”.	Colectivo docente del turno	2da quincena de marzo y 1era de abril.
	2° BD			
	3° BD			
2) Establecer límites claros en el aspecto actitudinal a fin de promover climas de clase que favorezcan los procesos de aprendizaje.	1° BD	Visita a clases para charlar sobre la importancia de lograr un clima de trabajo respetuoso.	Equipo de Dirección	2da quincena de marzo y 1era de abril.
	2° BD			
	3° BD			
3) Acordar estrategias comunes, promoviendo el uso responsable de los dispositivos tecnológicos con fines educativos.	1° BD	Reunión en sala con todos los docentes.	Equipo de Dirección y Adscripción	2da quincena de abril.
	2° BD	Reuniones periódicas con los delegados de clase para escuchar y realizar planteos.		2da quincena de marzo.
	3° BD			1era quincena de junio.
4) Difundir y compartir experiencias exitosas en el trabajo con	1° BD			

estudiantes que requieren mayor acompañamiento.	2° BD	Publicación de trabajos realizados por los estudiantes en el semanario local y en redes sociales del liceo.	Antonella Cameroni Ivana Giusiano Magdalena Giménez	1era y 2da quincena de abril. 2da quincena de mayo.
	3° BD			
5) Potenciar el desarrollo de propuestas de forma interdisciplinaria e interinstitucionales.	1° BD	Propuesta interdisciplinaria en base a la temática “Muelle Gral. Flores”. Charla a cargo del historiador Jorge Frogoni. (https://docs.google.com/document/d/1QQfaNTLBCnDkIikZA2IY9nDX_6laZ9BDuq07XPnAQzgl/edit?usp=sharing)	Colectivo docente del turno.	
	2° BD			
	3° BD			
11) Conocer la utilidad de la plataforma educativa de Ceibal (Biblioteca País, plataformas específicas para Lengua, Inglés y Matemática.....) y las	Plan 2009	Trabajo en propuestas interdisciplinarias que impliquen el uso de las diferentes plataformas con la finalidad de obtener	Colectivo docente del curso.	Mayo en adelante

diferentes herramientas tecnológicas disponibles.		información y generar actividades que permitan concretar un proyecto relacionado con el reciclaje. (https://docs.google.com/document/d/1CUTDwPGz9nrbcF9owlGaV63ALQRUUeSTFWMi7Y-mxi4/edit?usp=sharing)		
13) Potenciar la Fiesta de la Primavera como un proyecto que convoca a todos los actores institucionales y a la comunidad palmirenses, permitiendo desarrollar las competencias	<u>Plan 2009</u> <u>1°BD</u> <u>2°BD</u> <u>3°BD</u>	Trabajo coordinado con los restantes integrantes del centro para aportar hacia el proyecto donde participan toda la comunidad educativa.	Colectivo docente del turno	setiembre-octubre

Dinámicas de evaluación y autoevaluación

Evaluaciones interactivas, de producción escrita, orales y a través de juegos interactivos.

Evaluación por plataforma CREA (Múltiple opción, completar espacios en blanco, verdadero y falso).

Utilización de drive como herramienta de escritura e intercambio con el docente para atender a las sugerencias de reelaboración.

Autoevaluación de los estudiantes sobre su proceso de aprendizaje.

Continuar el trabajo con la diversificación de evaluaciones.

Fomentar las dinámicas que habiliten la coevaluación y la evaluación alumno/docente.

Instancias de reflexión

“Feedback constructivo”.

Valoración del error como instancia para el aprendizaje.

Continuar diversificando las estrategias que permitan potenciar los espacios para la participación del estudiante y la escucha atenta.

Habilitar espacios para la reflexión docente sobre sus propias prácticas.

Integración interdisciplinar

Acceso a la Biblioteca Ceibal.

Creación de casilla de correo en Gmail para comenzar la retroalimentación comunicativa a través de un dispositivo.

Utilización de la dirección de correo como parte de la identificación del usuario en Internet (uso de las plataformas Pixton y Canva para la creación de avatares e historietas).

Proyección de actividades coordinadas que implican la intervención interdisciplinar, fomentando las diferentes formas de expresión y explorando los diferentes lenguajes propios de las unidades curriculares, así como de otras modalidades que potencien la comunicación en sus diferentes formas.

Innovaciones metodológicas/ Metodología activa

Actividades interactivas en la plataforma Crea.

Uso de plataformas como Padlet, Wordwall, Educaplay, Liveworksheet, Pixton.

Creación de un diario de aprendizaje.

Potenciar el trabajo con el aula invertida (“flipped classroom”) fomentando el acceso a la Biblioteca Ceibal y a la Plataforma de Lengua.

ABP. Proyecto interdisciplinario “EcoSalud”. Noveno grado. Enlace al documento:

- Impacto esperado

Nuestro “Proyecto de Centro” se focaliza en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de los diferentes niveles. Por ello, el impacto deseado es que estos logren realizar avances en su capacidad para expresar ideas con claridad y efectividad en diversos contextos, adecuándolas según la situación comunicativa y el receptor planteado para cada uno de los casos. Esto incluye la mejora de habilidades para la lectura y comprensión de textos diversos, así como también el desarrollo de la escritura coherente y de la expresión oral precisa, fomentando un ambiente de aprendizaje que propicie la interacción constructiva y el pensamiento crítico.

En tal sentido, se aspira a que los estudiantes internalicen estrategias que les permitan desplegar una comunicación asertiva, entendida como el conjunto de herramientas que le permitan interpretar, argumentar, proponer y actuar, en diferentes situaciones como ámbitos a lo largo de toda su vida. Esto se plasma, en una orientación activa por la que se reconocen y orientan las acciones para la concreción de metas propuestas, la concentración y focalización en el desenvolvimiento de los hábitos de trabajo, la adecuación

en el relacionamiento interpersonal (pares, jerarquías, contexto formal o informal), el respeto hacia la diversidad de posicionamientos y la claridad en el discurso propio.

De esta forma, al integrar estrategias pedagógicas innovadoras, potenciar el uso de las metodologías activas y de dispositivos tecnológicos que ayuden a la integración en el aula de las denominadas “tecnologías emergentes” (aquellas herramientas y plataformas innovadoras que “están transformando la manera en que se enseña y se aprende, así como también facilitan un aprendizaje más interactivo, personalizado, y efectivo”), la institución aspira a preparar a los alumnos para los desafíos comunicativos del siglo XXI, promoviendo su participación activa y consciente en la sociedad. En efecto, se busca no solo mejorar el desempeño académico, sino también contribuir al desarrollo integral de los estudiantes, capacitándolos para comunicarse de manera eficaz y ética en un mundo cada vez más interconectado.